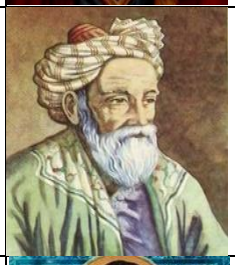
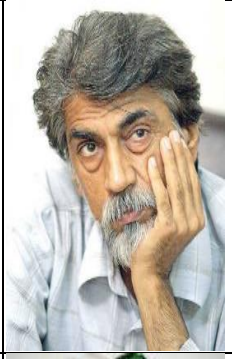
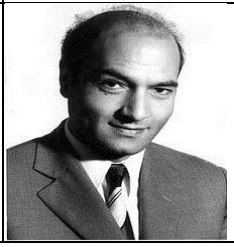
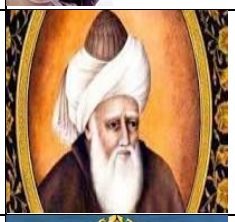
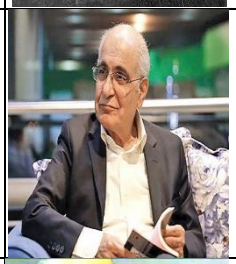
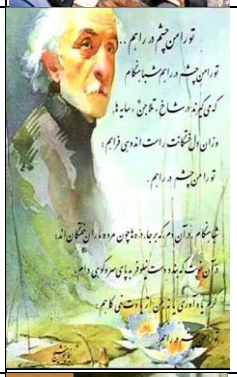
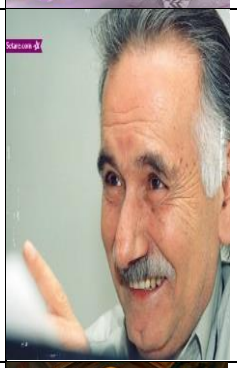
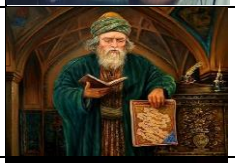
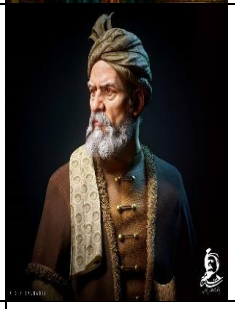
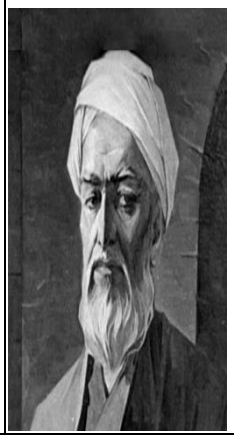
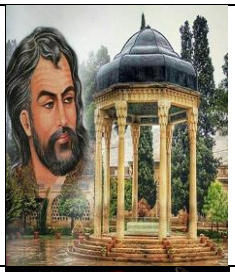
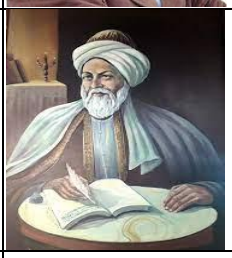
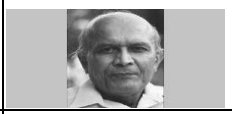
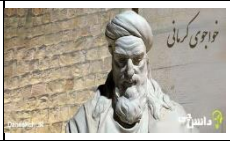
نام	تصویر	قرن	آثار	توضیحات
حکیم ابومحمد یوسف تخلص : نظامی گنجه ایی		۶ و ۷	مخزن الاسرار- لیلی و مجنون- خسرو و شیرین- هفت پیکر- اسکندرنامه	در شهر گنجه (از شهرهای جمهوری آذربایجان) به دنیا آمده و داستان پردازی در منظومه‌های او به اوج رسید.
خواجه عبداله انصاری معروف به پیر هرات		۵	فقط این موارد در کتاب شما ذکر شده الهی نامه- مناجات نامه	به عربی و فارسی شعر می‌سرود. نثر خواجه عبداله آهنگین (مسجع) است.
شیخ محمود شبستری		۸	مثنوی گلشن راز	گلشن راز معروف ترین اثر اوست. از علما و فضلای تبریز است. نوشته‌ها و سروده‌هایی در زمینه عرفان اسلامی دارد.
قیصر امین پور		معاصر	به قول پرستو- تنفس صبح- آیینه- های ناگهان- درکوچه آفتاب- مثل چشمه مثل رود	در گتوند خوزستان متولد شد. در رشته پزشکی و جامعه‌شناسی پذیرفته‌شد ولی هر دو را رها کرد و به ادبیات روی‌آورد.
مشرف الدین مصلح بن عبداله تخلص : سعدی		۷	بوستان ← به شعر (نظم) (۶۵۵ ه.ق) گلستان ← (نثرآمیخته به شعر) (۶۵۶ ه.ق)- دیوان اشعار مجموعه این آثار «کلیات سعدی» نامیده می‌شود.	زادگاه: شیراز برای اتمام تحصیلات به بغداد رفت. بوستان ده باب و گلستان ۸ باب دارد.
دکتر علی شریعتی		معاصر	کویر- اسلام شناسی- فاطمه فاطمه است	نویسنده و اندیشمند معاصر فرزند استاد محمدتقی شریعتی در مزینان خراسان به دنیا آمد. در رشته جامعه شناسی و تاریخ ادیان به درجه دکترا دست یافت.

طاهره ایبد		معاصر	باغچه توی گلدان- به هوای گل سرخ	در شیراز متولد شد. در زمینه ادبیات کودک و نوجوان فعالیت می‌کند.
میرزا عبدالقادر بیدل دهلوی		۱۱ و ۱۲	کلیات اشعار بیدل	شیوه بیان و زبان شعری بیدل پیچیدگی خاصی دارد. در عظیم آباد هند متولد شد. شاعر سبک هندی
جلال الدین محمد بلخی تخلص به مولوی و مولانا		۷	مثنوی معنوی	مثنوی معنوی با ۲۶۰۰۰ بیت که گنجینه‌ای از معارف اسلامی است از معروف ترین اثر مولانا است.
محمدجواد محبت		معاصر	رگبار کلمات- کوچه باغ آسمان- با بال این پرنده سفر کن	از معلمان شاعر و اهل قلم کرمانشاه
علی اکبر آزادی تخلص به گلشن		معاصر	دیوان اشعار- گلشن ادب (تذکره شعرای خراسان) تذکره: کتاب‌هایی که شرح احوال شعرا و نویسندگان و .... باشد.	در تربت حیدریه متولد شد. پس از کسب علوم رایج زمان، به روزنامه‌نگاری و سیاست روی‌آورد و در آزادی خواهی تلاش‌هایی کرد.
نادر ابراهیمی		معاصر	نخستین کتاب: خانه‌ای برای شب کتابهای او در حوزه کودک و نوجوان: کلاغ‌ها- سنجاب-ها- دور از خانه- قصه‌های ریحانه خانم- قصه سار و سیب- نوسازی حکایت‌های خوب قدیم برای کودکان پس از انقلاب، درباره زندگی امام خمینی کتابی نوشت با عنوان سه دیدار با	او نویسنده و سینماگر بود که با نوشتن داستان‌های کودک و نوجوان فعالیت فرهنگی خویش را آغاز کرد. وی در خرداد ماه سال ۱۳۸۷ درگذشت.

			مردی که از فراسوی باور ما آمد.	
رخشنده اعتصامی معروف به پروین		معاصر	دیوان اشعار	پروین فرزند یوسف اعتصام الملک آشتیانی در تبریز متولد شد. ســـرودن شعر را از هشت سالگی آغاز کرد. نخستیـــن شهرهایش را در مجله بهار به چاپ رسانید. دیوان او، تنها اثرش، شامل قصاید و قطعـات بسیـــار دلنشین است. بیشتر قطعات خود را به صورت گفت و گو سروده که در اصطلاح ادبی به آن «مناظره» می‌گویند. بر اثر بیماری حصبه درگذشت. آرامگاه او در شهر قم کنار صحن حضرت معصومه(س) قرار دارد.
عباس اقبال آشتیانی		معاصر	تاریخ مغول- وزرای سلاجقه	نویسنده، محقق و مورخ عضو فرهنگستان زبان و ادب فارسی درگذشت ۱۳۲۸
هوشنگ مرادی کرمانی		معاصر	معروف‌ترین اثر: مجموعه ۵جلدی «قصه‌های مجید»	در روستای سیرج کرمان متولد شد. درسال ۱۳۴۷ اولین داستان‌های او در مطبوعات منتشر شد. هم‌اکنون عضو فرهنگستان زبان و ادب فارسی
علی اسفندیاری متخلص به نیما یوشیج		معاصر	افسانه- ای شب- قصه رنگ پریده رمز: ای شب به یاد داری که نیما در تو افسانه، قصه رنگ پریده شنید.	در دهکده یوش (از روستاهای مازندران) پا به عرصه وجود گذاشت. به تشویق معلم مهربان خود، نظام وفا، در خط شاعری افتاد. پدر شعر نو است. نیما با بهره‌گیری از عناصر طبیعت با بیانی رمز گونه به ترسیم سیمای جامعه خود پرداخته‌است.
نظام وفا		معاصر		در شهرستان آران و بیدگل کاشان متولد شد. علوم ادبی، فلسفه و طب آموخت. در راهنمایی و تشویق نیما یوشیج نقش مهمی داشت.

سید محمدحسین بهجت تبریزی متخلص به شهریار		معاصر	منظومه ترکی او به نام « حیدر بابا یه سلام» - کلیات شهریار شامل غزلیات، قصاید، مثنویات، رباعی‌ها، دوبیتی‌ها و اشعار ترکی است.	در سال ۱۲۸۵ در تبریز متولد شد. ابتدا بهجت تلخص(نام شعری شاعر) می‌کرد ولی بعدها تخلص شهریار را برگزید. به دو زبان فارسی و ترکی (آذری) شعر می‌سرود. در سال ۱۳۶۷ در تهران درگذشت و در مقبره الشعرای تبریز به خاک سپرده شد.
محمدتقی بهار «ملک الشعرا»		معاصر	سبک شناسی	شاعر، نویسنده، سیاستمدار
کیومرث صابری فومنی معروف به گل آقا		معاصر	گزیده دو کلمه حرف حساب در صفحه سوم روزنامه اطلاعات- اولین هفته نامه طنز پس از انقلاب بنام گل آقا	نویسنده, طنزنویس، مشاور فرهنگی دولت محمدعلی رجایی شهرت و محبوبیت او به خاطر دو کلمه حرف حساب
فرید الدین ابوحامد محمد عطار		۶ و ۷	تذکره الاولیاء- منطق الطیر	شاعر و عارف
حکیم ابوالقاسم فردوسی توسی متخلص به فردوسی		۴ و ۵	شاهنامه با موضوع پهلوانی، حماسی در قالب مثنوی	در روستای باژ واقع در منطقه توس خراسان به دنیا آمد. مردی شیعه مذهب بود. فردوسی ۲۵ یا ۳۰رسال برای سرودن شاهنامه رنج کشید و در سال ۴۱۱ ه.ق در گذشت و در زادگاه خود به خاک سپرده شد.
نورالدین عبدالرحمن جامی		۹	دیوان اشعار- هفت اورنگ (شامل هفت مثنوی به تقلید خمسه نظامی)- بهارستان (به تقلید از گلستان سعدی)- نفحات الانس	شاعر و نویسنده معروف ایرانی به سبب محل تولد خویش «جام» و نیز به سبب دوستداری شیخ الاسلام احمد جام «جامی» تخلص کرد.

خواجه شمس الدین محمد متخلص به حافظ		۸	دیوان اشعار	شاعر غزل‌سرای ایران در شیراز متولد شد. در تفسیر حکمت و ادبیات عرب سرآمد شد. آرامگاه وی در باغ حافظیه شیراز قرار دارد.
محمدحسن خواجه نصیر الدین توسی		۷	اخلاق ناصری	کاردانی و لیاقت او در وزارت هلاکوخان مغول و تلاش برای ساخت رصدخانه مراغه معروف است.
محمدرضا کاتب		معاصر	پری در آبگینه، دوشنبه‌های آبی ماه	در تهران متولد شد و در سنین نوجوانی به داستان-نویسی روی‌آورد.
ناصرخسرو قبادیانی متخلص به حجت		۴ و ۵	سفرنامه- وجه دین- دیوان اشعار- خوان اخوان- زادالمسافرین	وی قدرت شعری را یکسره در خدمت اندیشه‌های دینی و نشر و گسترش تعالیم مذهبی خود درآورد و از مدح و ستایش شاهان خودداری کرد.
غلامحسین یوسفی		معاصر	چشمه روشن- کاغذ زر- برگ‌هایی در آغوش باد- دیداری با اهل قلم	نوشته‌های یوسفی روان، زیبا و جذاب است. محقق، نویسنده و استاد دانشگاه بود.
کمال الدین محمود معروف به خواجو		۷ و ۸	گل و نوروز- روضه الانوار- گوهرنامه- کمال نامه	هم عصر حافظ
ویتاتو ژیلینسکای			ملخ شجاع (این کتاب مجموعه چهار داستان به نام-های ملخ شجاع، دانه برفی که آب نشد، کرم کنجکاو، آدم آهنی و شاپرک است)	در زمینه داستان، شعر، داستان-های فکاهی، رمان، نمایش‌نامه فعالیت داشته

تدوین : پرستو سیدی